

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Троицкий медицинский колледж»

И.о. директора ГБОУ  
«Троицкий медицинский колледж»  
Н.В. Мерзлова  
« 21 » \_\_\_\_\_ 2018



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОУД.00** Общеобразовательные учебные дисциплины

**ОУДБ.00** Базовые

**ОУДБ.01** Русский язык

специальность 34.02.01 Сестринское дело

программа подготовки специалистов среднего звена  
среднего профессионального образования  
базовой подготовки

г. Троицк, 2018 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДБ.01 Русский язык составлена с учетом требований:

Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 34.02.01 Сестринское дело;

Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования;

Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУДБ.01 Русский язык для профессиональных образовательных организаций.

Составитель: Н.В. Шарыгина, преподаватель русского языка и литературы

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	4
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9
<b>3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ</b>	13
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	18
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	21

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДБ.01 Русский язык предназначена для изучения истории в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена СПО (ППССЗ СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Рабочая программа составлена с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 г. №2/16/3).

Содержание учебной дисциплины ОУДБ.01 Русский язык направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Изучение учебной дисциплины ОУДБ.01 Русский язык завершается подведением итогов в форме экзамена.

Формируемые компетенции: ОК 1-13.

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДБ.01 Русский язык является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 34.02.01 Сестринское дело.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

учебная дисциплина «Русский язык» относится к циклу общеобразовательной подготовки.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития;
- информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки специалистов среднего звена.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение **личностных, метапредметных и предметных** результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает

формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная компетенция** формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

**Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций** проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**Формирование культуроведческой компетенции** нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

**Результаты освоения учебной дисциплины.**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**
  - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
  - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
  - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
  - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников:

- учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой деятельности;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **117 часов**, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **78 часов**;  
самостоятельной работы обучающегося - **39 часов**.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
• конспектирование	1
• выполнение упражнений, заданий	8
• тестовые задания	3
• творческие работы разных видов	4
• работа со словарями, справочной литературой	6
• презентации	3
• сообщения	14
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

## **2.2. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ учебной дисциплины " Русский язык"**

### **Фонетика, орфоэпия, орфография**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

### **Лексика и фразеология**

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

### **Грамматика, орфография, пунктуация**

Морфемика и словообразование русского языка. Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы и синтаксические функции. Нормативное употребление форм слова.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи.

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения; виды осложнения простого предложения; типы сложных предложений; предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложения, предложения с прямой речью.

Выразительные средства грамматики. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

### **Речь. Функциональные стили речи. Научный, публицистический, официально-деловой стили**

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение и виды его переработки. Тезисы, выписки, реферат.

Речеведческий анализ текста по специальности и другим дисциплинам.

Функциональные стили речи (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный) и их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера его использования, речевые жанры, стилевые черты (лексические, морфологические, синтаксические, композиционные, эмоционально-образного плана).

Научный стиль речи. Его признаки и разновидности (подстили), лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов по специальности. Толкование (раскрытие значения) терминов. Работа с терминологическими словарями и справочниками. Использование студентами средств научного стиля в собственной речи.

Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки: назначение, сфера использования, виды и жанры, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста (композиции). Практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов.

Публицистический стиль речи. Его особенности. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле речи. Очерк. Устное выступление. Дискуссия.

Использование студентами средств публицистического стиля в собственной речи.

## **Художественный стиль речи**

Общая характеристика художественного стиля речи (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической литературы.

## **Наука о русском языке**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства на Руси; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Язык как система. Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Типы норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические и пунктуационные).

Выдающиеся ученые-русисты (М.В. Ломоносов, В.И. Даль, И.И. Срезневский, Я.К. Грот, Ф.И. Буслаев, А.А. Потебня, А.А. Шахматов, А.М. Пешковский, С.П. Обнорский, Л.В. Щерба, В.В. Виноградов и др.).

## **Повторение**

Систематизация знаний и умений по русскому языку. Лингвистический разбор звуков речи, слова, предложения, текста художественного произведения. Связные устные высказывания, подготовка и защита рефератов по общим вопросам русского языка, о выдающихся ученых-русистах. Сочинение на литературные и социально-этические темы.

### 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий) студентов
<b>Введение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>• анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте;</li> <li>• высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;</li> <li>• определять эмоциональный настрой текста;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстра-лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей;</li> <li>• осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</li> </ul>
<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа</li> </ul>

	<p>проделанной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).</li> </ul>
<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).</li> </ul>
<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из</li> </ul>

	<p>морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul>
<p><b>Морфология и орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</li> </ul>
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и</li> </ul>



пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;

- анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;
- подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;
- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;
- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов (30)
- рабочее место преподавателя (1)
- рабочая доска (1)
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык» (учебники, словари разных типов, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература) (1)

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор
- ноутбук
- экран

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### 1. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА ЛИТЕРАТУРА

#### 2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

1. В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко «Пособие для занятий по русскому языку». М.: Просвещение, 2015 г.

1. А. Н. Власенко, Л. М. Рыбченкова «Русский язык», Учебное пособие М 2015 г.  
2. А. И. Горшков «Русская словесность» М, 2014 г.

Словари:

Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2013.

Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л. П. Грамматическая правильность русской речи.

Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2015.

Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. Русский орфографический

словарь: около 180 000 слов /

Российская академия наук. Институт русского языка им.

В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.

Крысин Л. П. Толковый словарь **иноязычных слов**. — М., 2008.

*Лекант П. А., Леденева В. В.*

Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2017.

*Львов В. В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.

Интернет-ресурсы

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorgo.ru](http://www.ruscorgo.ru) (Национальный корпус русского языка —

информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной

форме).

[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru)

(Этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей

«Я иду на урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский

портал. Уроки, презентации,

контрольные работы, тесты,

компьютерные программы,

методические разработки по русскому языку и литературе).

[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный

портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru))

[www.uroki.ru](http://www.uroki.ru))

[www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).

[www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

[www.it-n.ru/communities](http://www.it-n.ru/communities).

[aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть

творческих учителей. Ин-

формационные технологии на уроках

русского языка и литературы).

[www.prosv.ru/umk/konkurs/info](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info).

[aspx?ob\\_no=12267](http://aspx?ob_no=12267) (Работы

победителей конкурса «Учи-

тель — учителю» издательства

«Просвещение»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru)

(Справочная служба русского языка).

[www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ru).

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и самостоятельных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Реализация целей и задач программы предполагает формирование ключевых предметных компетенций:	
<b>Языковая компетенция</b> (способность учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические структуры и средства в соответствии с нормами литературного языка благодаря изучению лексики, фразеологии, усвоению морфологических норм согласования, управления, построения предложений разных видов; предполагают освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка);	Диктант, изложение, сочинение, тестирование, устный опрос.
<b>Лингвистическая компетенция</b> (обеспечивает познавательную культуру личности школьника, развитие логического мышления, памяти, воображения учащихся, овладение навыками самоанализа, самооценки. обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями);	устный опрос, тестирование, работа со словарями.
<b>Коммуникативная компетенция</b> (предполагает знания о речи, её функциях, развитие умений в области четырёх основных видов речевой деятельности (говорения, слушания и понимания, чтения, письма); умение создавать и воспринимать тексты. Она включает в себя знание основных понятий	развёрнутый ответ на вопрос, сочинение-рассуждение, самостоятельная работа с текстами разных стилей, анализ текста

<p>лингвистики речи - стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте и т. д., умения и навыки анализа текста. Коммуникативная компетенция заключается в приобретении навыков работы в группе, овладении различными ролями в коллективе, умении устно и письменно излагать результаты своего исследования с использованием компьютерных средств и технологий).</p>	
<p><b>Культуроведческая компетенция</b> (осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения).</p>	<p>развёрнутый ответ на вопрос, учебный диалог на уроке, изложение, творческий диктант, творческая работа на заданную тему (сочинение), реферат.</p>

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**ОУД ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУДБ.00 БАЗОВЫЕ**  
**ОУДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК**  
**специальность 34.02.01 Сестринское дело**

Наименования разделов и тем	1 семестр				2 семестр			
	Обязательная нагрузка			Самостоятельная работа	Обязательная нагрузка			Самостоятельная работа
	Всего	В том числе			Всего	В том числе		
Теоретич. занят.		Практич. занятия	Теоретич. занят.	Практич. занятия				
<b>I. Наука о русском языке</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>3</b>				
Тема 1.1. Язык и культура. Наука о русском языке.	2	2		1				
Тема 1.2. Три периода в истории русского языка. Язык и история.	2	2		1				
Тема 1.3. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.	2	2		1				
<b>II. Лексика и фразеология</b>	<b>20</b>	<b>20</b>		<b>10</b>				
Тема 2.1. Лексическая система русского языка. Лексическое значение.	2	2		1				
Тема 2.2. Однозначные и многозначные слова.	2	2		1				
Тема 2.3. Слово как выразительное средство языка (омонимы, синонимы, антонимы).	2	2		1				
Тема 2.4. Устаревшие слова, историзмы и неологизмы.	2	2		1				
Тема 2.5. Заимствованные слова	2	2		1				
Тема 2.6. Русская фразеология. Употребление фразеологизмов.	2	2		1				
Тема 2.7. Словари русского языка (лексические и фразеологические).	2	2		1				
Тема 2.8. Пословицы и поговорки русского народа.	2	2		1				
Тема 2.9. Крылатые выражения и их использование в речи.	2	2		1				
Тема 2.10. Обобщающее повторение.	2	2		1				
<b>III. Фонетика, орфоэпия, орфография</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>3</b>				
Тема 3.1. Систематизация и углубление ранее приобретенных знаний и умений. Произношение некоторых звуков.	2	2		1				
Тема 3.2. Краткие сведения о русской орфографии и орфоэпии. Основные принципы русской орфографии. Логическое ударение и его роль в стихотворной речи.	2	2		1				
Тема 3.3. Повторение пройденного. Проверочный диктант. Фонетический разбор. Работа над ошибками.	2	2		1				
<b>IV. Грамматика, орфография, морфология</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>1</b>	<b>26</b>	<b>26</b>		<b>13</b>
Тема 4.1. Повторение морфологии (общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы, синтаксические функции, нормативное употребление форм	2	2		1				

Тема 4.2. Морфологический разбор частей речи: имя существительное.					2	2		1
Тема 4.3. Имя прилагательное как часть речи, прописание суффиксов.					2	2		1
Тема 4.4. Чередование гласных в корнях слов. Правописание безударных гласных корня слова. Словообразовательный разбор. Словарный диктант.					2	2		1
Тема 4.5. Имя числительное как часть речи. Местоимение как часть речи. Глагол как часть речи.					2	2		1
Тема 4.6. Причастие как часть речи. Принципы и функции русской пунктуации. Причастный оборот. Работа с текстом.					2	2		1
Тема 4.7. Основные виды простых и сложных предложений. Обращение. Вводные слова.					2	2		1
Тема 4.8. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания.					2	2		1
Тема 4.9. Роль пунктуации в письменном общении. Авторское употребление знаков препинания. Работа с текстом.					2	2		1
Тема 4.10. Обособленные второстепенные члены предложения: обособление определений, предложение и их обособление, обособление обстоятельств, обособление дополнений.					2	2		1
Тема 4.11. Сложносочиненные предложения с союзами. Знаки препинания. Работа с текстом.					2	2		1
Тема 4.12. Сложноподчинённые предложения с двумя и несколькими придаточными. Работа с текстом.					2	2		1
Тема 4.13. Сложноподчинённые предложения с двумя и несколькими придаточными. Работа с текстом.					2	2		1
Тема 4.14. Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания. Работа с текстом.					2	2		1
<b>V. Функциональные стили речи. Научный, публицистический, официально-деловой стили.</b>					<b>10</b>	<b>10</b>		<b>5</b>
Тема 5.1. Функциональные стили речи и их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера его использования, речевые жанры, стилевые черты.					2	2		1
Тема 5.2. Научный стиль речи. Его признаки и разновидности. Термин и терминология. Использование студентами средств научного стиля в собственной речи.					2	2		1
Тема 5.3. Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, своеобразие лексики, синтаксиса и построение текста. Практика анализа и составление деловых бумаг и официальных документов.					2	2		1
Тема 5.4. Публицистический стиль речи. Его особенности. Очерк. Устное выступление. Дискуссия. Использование студентами средств публицистического стиля в собственной речи.					2	2		1
Тема 5.5. Художественный стиль речи. Общая характеристика художественного стиля. Образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей. Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической литературы.					2	2		1



VI. Повторение.					8	8		4
Тема 6.1. Язык как система. Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.					2	2		1
Тема 6.2. Типы норм (орфоэпия, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).					2	2		1
Тема 6.3. Выдающиеся ученые-русисты (В.И. Даль, Л.В. Щерба и др.).					2	2		1
Тема 6.4. Повторение. Систематизация знаний и умений по русскому языку. Подготовка и защита рефератов по вопросам русского языка.					2	2		1
<b>Итого за I и II семестры:</b>	<b>78</b>	<b>78</b>		<b>39</b>				

Промежуточная аттестация: экзамен (II семестр)